

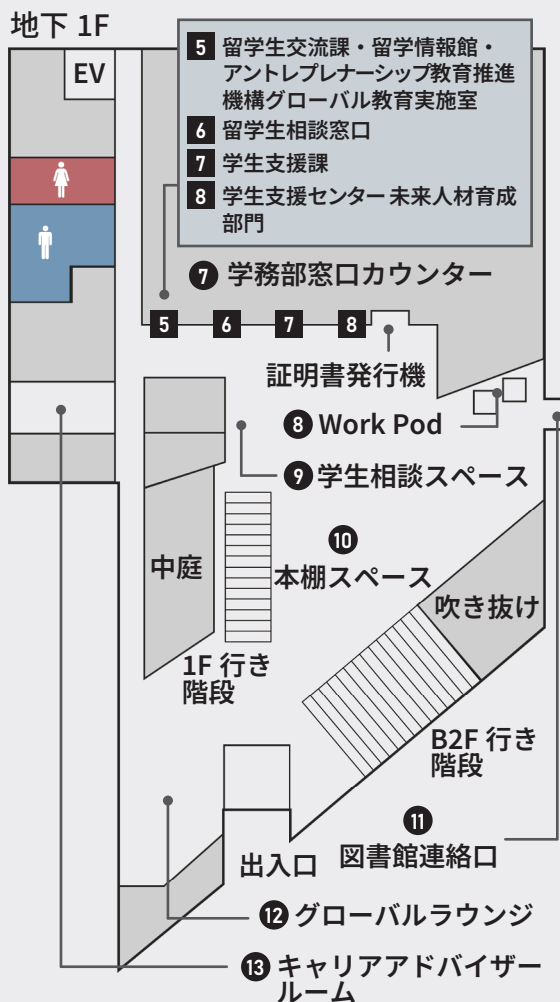
# Hoya

Taki Plaza Gardener の広報誌

VOL. **06**  
TAKE FREE

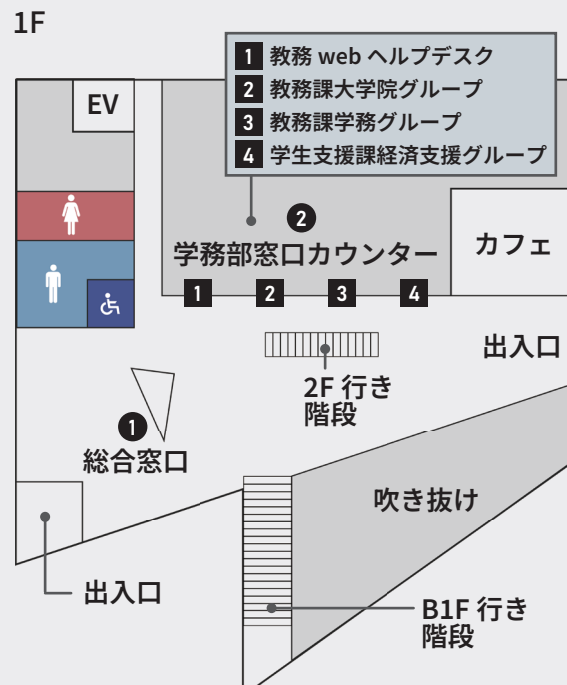


- 5 簡単な工具や3Dプリンターが完備されており、プロトタイプ作成等に活用することができます。
- 6 吹き抜けに面したカウンター席はコンセントもあり、パソコンを用いて課題をやったり、個人で勉強したりすることに利用できます。

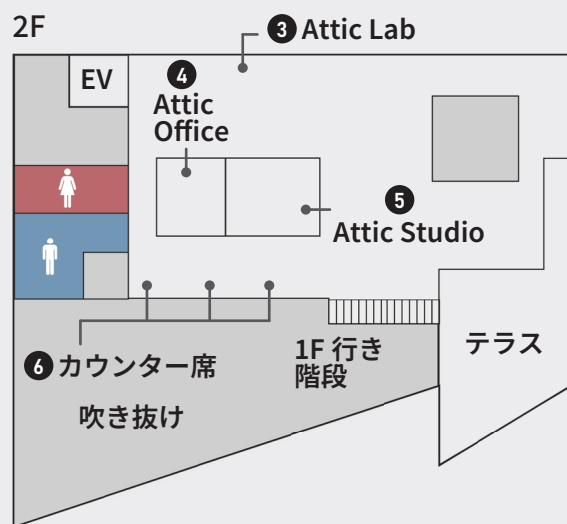


- 7 窓口とその業務内容は p.4 をご覧ください。
- 8 就職活動等で使える一人用ワークスペースブースです。教務ウェブから予約できます。
- 9 相談員に履修・サークル・留学等の相談をしたり、数学・物理相談室で分からないことを聞いたりすることができます。  
※開催時間は各ウェブサイトをご確認ください
- 10 さまざまなジャンルの本や、海外・留学情報が配架されている低書架です。ソファやPC等もあります。
- 11 図書館地下1階に直接入れます。
- 12 海外のテレビ放送を見たり、海外雑誌を読んだりすることができます。
- 13 求人情報を得たり、就職相談をしたりすることができます。

## 各階のスペースとはたらき



- 1 PINコードの再設定や自転車シールの受取ができます。
- 2 窓口とその業務内容は p.4 をご覧ください。

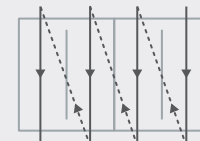


- 3 2FはAttic Labという東工大生のためのコワーキングスペースになっています。
- 4 ガラス張りの6席程度の会議室で、ホワイトボードや大画面ディスプレイなどが完備されています。会議室前のホワイトボードで予約することができます。  
東工大生であれば誰でも利用するため、自主ゼミや勉強会、非公認サークルの少人数ミーティング等にも使用することができます。



TAKI PLAZA GARDENER

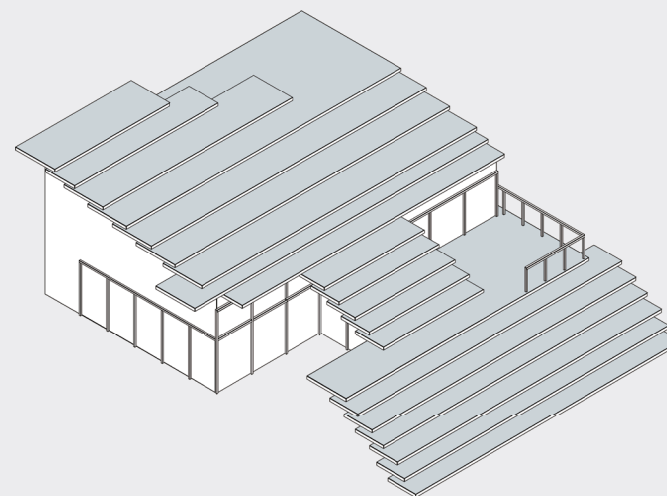
この記事の読み順



## 取扱説明書

### HISAO & HIROKO TAKI PLAZA

新入生向け



このたびは、HISAO & HIROKO TAKI PLAZA においてくださいます。まことにありがとうございます。この取扱説明書は、主に新入生のみなさまに安全かつ快適にご利用いただくために、さまざまな情報を掲載したものです。

ご利用に際しては、本取扱説明書をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。

## 基本情報

Taki Plaza とは

「外国人学生と日本人学生がここで出会い、絆を深め、共にまだ見ぬ未来を生み出そう」がコンセプトの大岡山キャンパスのランドマークです。交流イベントスペース、グループ学習スペース、インフォメーションやサポートを受けられる機能を備えています。

日々の学生生活の中での居場所の一つとして多くの学生が利用しています。

開館時間

通常時：平日 8:30~21:00 (土日祝日 9:00~20:00)  
長期休暇：平日 8:30~21:00 (土 11:00~17:00、日・祝日休館)

※詳しくはTaki Plaza 公式ウェブサイトをご覧ください



TAKI PLAZA  
takiplaza.gakumu.titech.ac.jp

## 02 目次

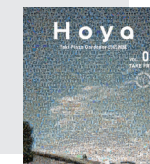
新入生必見  
Taki Plaza  
取扱説明書

おいしい

## 06 TPG 没企画特集

すずき

『没』にならなかった企画は、5号「TPG 年次活動レポート」に掲載しています。



## 10 TPG メンバーがおすすめする大岡山グルメマップ

koya

## 14 学内バイト紹介

えんどう

## 16 編集後記

Hoya の部屋

TPG とは

Taki Plaza Gardener(通称 TPG)とは、Taki Plaza 運営委員会のもと、Taki Plaza を活用する学生団体です。

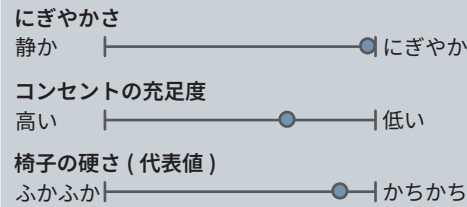
コンセプトに沿って、異文化交流イベントの開催や、新たなコミュニティの創造等、さまざまな取り組み・活動を行っています。



TAKI PLAZA GARDENER  
tpgd.jp

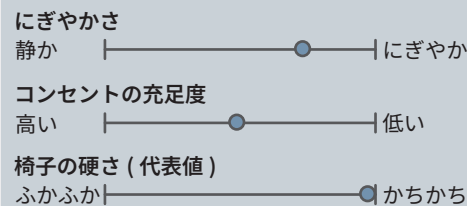
16 イベントスペース 16人 B2F

友達とワイワイ話ながら作業するのにおすすめ。



17 窓際一人席 2人 B2F

一人で作業したい時にピッタリ。ノートとか開くには少し机が狭い可能性あり。



よくある疑問・質問

よくある質問とそれに対する答えをまとめました。

イベントスペース / ワークショップスペースが空いていません

A- これらのスペースはイベントやワークショップ開催時は一般開放されません。予約状況は以下のページで確認できます。



施設予約状況 | TAKI PLAZA  
[https://bit.ly/takiplaza\\_reservation](https://bit.ly/takiplaza_reservation)

開催されるイベントにはどのようなものがありますか?

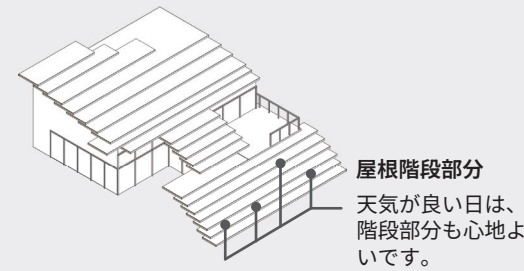
A- 異文化交流や新たなコミュニティの創造するイベントや新たな学びに繋がるワークショップ、さまざまなジャンル・内容の相談会等、多種多様なイベントが開催されています。

過去に開催されたイベントやこれからの開催予定は以下のページから確認できます。



イベント情報 | TAKI PLAZA  
[takiplaza.gakumu.titech.ac.jp/event](https://takiplaza.gakumu.titech.ac.jp/event)

特に昼休み時間帯は混雑するため、大階段や屋根階段部分に座って昼食をとる学生も見られます。



勉強したい・課題に取り組みたい

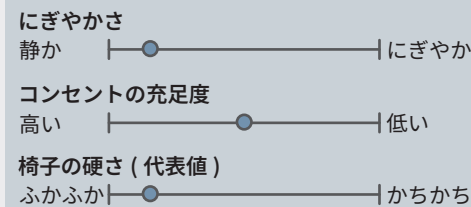
勉強ができるスペースをさまざまな観点から評価しました。目的や時間帯等に合わせて最適な場所を選んでください。

※番号は 3,4 ページと対応しています

個人勉強に使える 1人 グループ学習に使える 3人

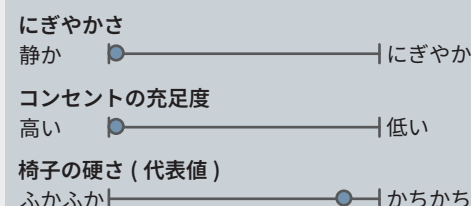
3 Attic Lab 【テーブル席部分】 2人 2F

素敵な音楽が流れているのもポイント高い。



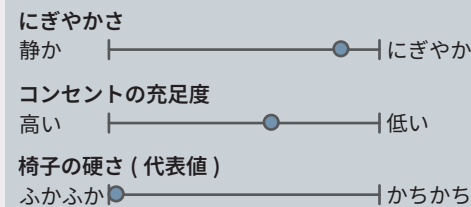
6 Attic Lab 【カウンター席】 2人 2F

Taki Plaza の中で一番静かで勉強に集中できると思われる。コンセントもあるのが評価が高い。



14 ワークショップスペース 16人 B2F

前を向いて座る教室スタイルで、一人で使っても周りが気にならない。



どこに行けばいいの? って思ったら

手続きをしたい。窓口にしていきたい。

手続き・相談内容により窓口が異なります。窓口番号と窓口名、代表的な利用目的を掲載します。

※窓口番号は 3 ページと対応しています

1 階

- 1 教務 web ヘルプデスク
- 2 教務課大学院グループ
- 3 教務課学務グループ
- 4 学生支援課経済支援グループ

地下 1 階

- 5 留学生交流課・留学情報館・アントレプレナーシップ教育推進機構グローバル教育実施室
- 6 留学生相談窓口
- 7 学生支援課
- 8 学生支援センター 未来人材育成部門

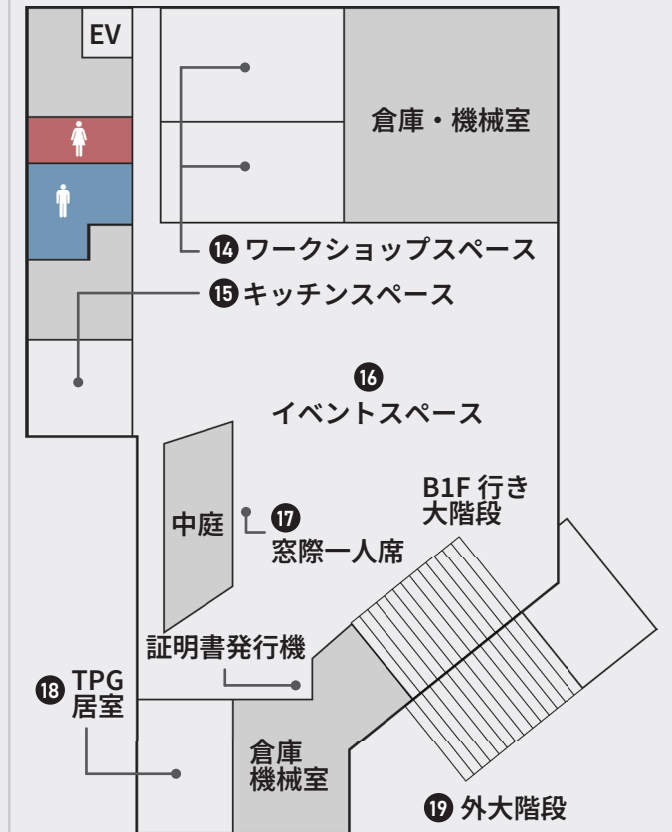
- PIN コードを再設定する 自転車シールを受け取る → 1 総合窓口
- 教務ウェブ・T2SCHOLA に関する質問をする → 1
- 授業・成績に関する質問をする 学部生 → 3 院生 → 2
- 入学料・授業料免除・民間奨学金に関する手続きをする → 4
- 学生寮・課外活動やサークルに関する手続き・相談をする → 7
- 留学・アントレプレナーシップ教育推進機構グローバル教育に関する手続き → 5

昼食を食べたい。

Taki Plaza では、以下のスペース以外では飲食が自由に行えます。

- × [B1F] グローバルラウンジ
- × [B1F] 本棚スペースのソファ・椅子
- × [1F] カフェ付近 カフェで買ったものを飲食することができます
- × その他「飲食禁止」の掲示があるスペース

地下 2F



- 14 80 席程度あるプロジェクターを完備した教室です。ワークショップ・イベント等が開催されるほか、平時は解放されていて、自習をしたりミーティングをしたり、ボードゲーム等を持ち込んで遊んだりすることができます。
- 15 IH ヒーターやシンク等があり料理することができるスペースです。教務ウェブから予約することで利用できます。料理イベントも開催されています。また、電子レンジがあり持ち込んだお弁当等を温めることができます。(予約不要)
- 16 9 面巨大マルチモニターやプロジェクタ等を用いて、200 人規模のイベントが開催できるスペースです。ワークショップスペースと同様に平時は一般利用に解放されています。約 15 個の 4 人席テーブルがあります。
- 17 窓際のベンチに沿って、1 人用の小さな机が設置されています。パーティーの透明ボードにはホワイトボード用マーカを用いて文字を書くことができます。ボードを用いて問題を解いたりする人もいます。
- 18 Taki Plaza の活用を考える団体である、我々 TPG の居室です。Hoya の全てのバックナンバーも配布しています。
- 19 地上階から続く大きな外階段です。階段部分を観客席にして音楽フェスが開催されたり、工大祭でステージ企画が行われたりします。

# TPG 没 企画特集

企画。そう、それは一度考案されたものの結局実現しなかった企画。一言に没企画と言ってもその内容はさまざまです。準備はほとんど終了していたのにも関わらず何らかの理由で開催できなかったもの、世の中の情勢や、タイミングが合わずに準備が進まなかったもの、提案した段階から突拍子もなさ過ぎて却下されたものなど：

こうした企画には考案者や準備に携わった人々の強い思いが残されています。今回の特集では没企画たちを成仏させるべく企画内容や没理由などをまとめました。それでは一緒に見ていきましょう！

## ライオンナツプ

- ・足湯プロジェクト
- ・お花見プロジェクト
- ・東工大博覧会
- ・映画祭
- ・若葉祭露店企画
- ・流しそめん企画
- ・番外編：TPGのMiroku覗いてみた結果

ここで当時の主催者の柳瀬梨紗子さんからコメントを頂きました！

東工大の桜って、個人的にすごく好きなんです。特にあのウッドデッキ入ってすぐの手に届く高さに桜がある景色から、「桜のトンネルを抜ける」というよりは「桜のカーテンが何重にも重なっているのを一枚一枚開けていく」感じ、そして本館が見えるあの感じ。（諸事情により私は二月のオランダでこれを書いていますが、それでもものすごく鮮明に景色が浮かんでくる……）大好きすぎて、大学入学からずっとzoomのアイコンを東工大の桜にしています。オタク丸出しですみません。

東工大の桜はある程度有名ですが、もっと注目されてほしくて、そしてあの春のワクワク感をそこに居る人たちと共有してもっと素敵な時間を過ごせるようにしたくて、そんな想いで企画をしていました。

いやー、Taki Plazaで行うイベントとしては最適ではないかと思いますが、いつかどうにかして実現したいですね。

お花見プロジェクトリーダー  
柳瀬梨紗子さん



## 足湯プロジェクト

2020-2021

Taki Plazaに足湯があったら最高だと思いませんか？ 足湯に入ってみかんと食べながら友達と勉強、足湯に入りながら本を読むなどにとっても素敵な空間が生まれそうな気がしますよね！ 足湯プロジェクトはその名の通り、Taki Plazaに足湯を設置するという企画です。企画では単に足湯を設置するというだけではなく、Taki Plaza一階で足湯を作成するワークショップも企画されています。これには、ワークショップへの参加を通して東工大生が各々の専門性やデザイン・材料・熱などを活かして、コラボレーションを実現しようという目的があったのです。運営メンバーには実際に海外で同様のイベントを企画した経験のあるメンバーも参加していました。計画も実施直前まで進んでおり、実際に必要な機材の購入や水槽の作製まで終了していました。

ではどうして実施に至らなかったのか。感染症対策含め、衛生面の規制をクリアするために企画に時間がかかり、そのうちに運営メンバーが卒業を迎えてしまったからなのだと。実は今でもPGの居室地下二階の活動スペースの奥にある倉庫にはこれらの資材が残っていて、実施可能な状態になっています。当時の活動メンバーの方も「企画の長期運営を考えると、かなり詳細に企画の途中経過をアーカイブしている。いつか誰かが復活させてくれると嬉しい。」と話していました。筆者個人的には足湯企画はとっても素敵な企画だなと感じています。今後の足湯の復活を祈りましょう！



## 東工大博覧会

2021.10

東工大博覧会は2021年の一大イベントとして計画されていたイベントです。この頃、コロナ禍によって多くの技術系サークル・芸術系サークルは発表の機会を失っていました。彼らの発表の機会を提供したいという思いから始まったイベントです。

企画段階では東工大のサークルだけでなく、東工大発ベンチャーや研究室の展示を誘致し、万博のような雰囲気にするのが計画されていました。また、イベントは以下の三つの場を作ることを目的でした。

- ・様々な分野の作品・技術の発表の場
- ・新たなシナジーを生む場
- ・新たな仲間を見つける場

何より目玉企画となるはずだったのが基調講演対談の企画です。候補登壇者として東工大卒で、Quirknockのプロデューサーのふくらpに来ていただく計画を立てていました。結局メールを送ったもののスケジュールが合わず断られてしまいました。対談企画ではリベラルアーツ研究教育院の方に来ていただいて、コロナ禍明けの社会について対談して頂くような企画が考案されていました。

Enogaの著者である私もこの企画にはかなり力を入れて取り組んでいた記憶があります。

この企画が実現しなかった理由はやはりコロナウイルスです。2021年の夏には緊急事態宣言が発表され、サークル活動が制限されてしまいました。当日人を集めることが困難になるだけでなく、準備もともに進められないような状態だったため、残念ながら中止となってしまいました。

しかし東工大博覧会は今回紹介する没企画の中でも最も実施に近かったと言えると思います。実際に参加予定の企業や先生方にコンタクトを取ってミーティング

## お花見プロジェクト

2021.3&2023.3

春になると大岡山キャンパスのウッドデッキにある桜が一緒に咲き誇りますよね。皆さん一度くらいウッドデッキでお花見をしてみたいと思ったことはありませんか？ 実はTPGでは2021年、2023年の春にウッドデッキでのお花見企画を企画していました。この企画の概要は以下の通り。

- ・さくらまつりとの同時開催
- ・桜でアートプロジェクト
- ・夜の桜並木ライトアップ
- ・足湯の設置

お花見プロジェクトは大岡山さくらまつりと同時開催することが計画されていました。ウッドデッキの桜を見ながらお花見をするだけでなく、商店街のお店がキャンパス内に出張出店したり、Taki Plaza内にステージを設置するなどという案も出ていたようです。

さらに、桜を使ったワークショップやアートプロジェクト、夜には桜をライトアップする計画までありました。Taki Plazaの壁面を使ってプロジェクトの壁面マップができたとしても素敵ですね。お花見プロジェクトでは前述の足湯の設置についても議論されていたようですが、この企画が現実となることはありませんでした。実施できなかった最大の原因はコロナウイルスの蔓延です。飲食物の提供が困難であっただけでなく、プロジェクトを進めるためのミーティングを開くことも難しい時期でした。加えて、TPGはTaki Plazaで活動する団体ですから、この企画はPGがやるべき企画なのかということについても難点があったようです。

グを進めていたり、広報用のロゴを作り終えあと数日で参加サークルの募集を始めるというところまで来ていました。そういつた中で中止の判断は大変なものだったと思います。しかし主催者の方にお話を聞いてみると意外とショックは受けなかったとか。コロナウイルスの状況的にある程度覚悟しながら企画準備をしてきたからかもしれませんね。

最終的に準備が一番進んでいた対談企画は2021年の工大祭オンライン開催にて、Taki Plazaからの中継という形で実現しましたが、イベント自体は中止となってしまいました。準備は無駄にはならなかったですね！

東工大博覧会のように東工大の技術と教育にフォーカスしたイベントは非常に価値のあるものだと思えますので、今後同様のイベントが企画されることを願っています。また、もしふくらpを呼ぶことが出来たら集客力という意味でもとても大きなイベントになったと思います。ふくらpを呼ぶイベントは私の知る限り東工大で行われたことはないと思いますので、是非実現し欲しかったですね。

Revers x TAKI PLAZA GARDENER  
リベラルアーツで問題解決！  
- これからの一手を考えよう -  
10/31 (Sun) 13:00-14:30  
Guest: 治部れんげ先生 x 中野良夫先生 x 柳瀬博一先生

↑2021年工大祭で行われた対談企画。YouTubeで生配信された。

映画祭

2023・後期

ここから先の企画たちは、企画会議で提案されたものの、何らかの事情により準備に進むことが出来なかった企画の数々です。

映画祭は Tak Plaza の大階段と大きなモニターで映画が見れたらいいなというアイデアから提案された企画です。企画案として挙がるも大人の事情で断念せざるを得なくなりました。大人の事情というのはつまり権利関係のもので、ともに上映しようとするところでは抱えきれないほどのお金が必要になってしまおうという事です。

その後、版權切れの映画に限定するなど、何とかして実施するための議論が行われましたが、企画準備の段階に進むことはありませんでした。

若葉祭露店企画

2023・4

ここ数年TPG主催の一大新歓イベントとなっている若葉祭。2023年の若葉祭を企画していた当時、若葉祭で工大祭のような露店を出展し、飲食物を買うという計画がありました。

はじめは外階段の下のスペースに出展することを考えていましたが、防火のため調

理などは難しいという事になりました。加えて、イベントで調理した飲食物を提供するためには保健所に届け出を出す必要があるという事が分かり、その手続きも想像以上に大変そうであったため、結局若葉祭での露店出店はあきらめられてしまいました。

流しそうめん企画

2021・8

日本の夏の風物詩として多くの留学生が興味を持ってくれるだろうと考えて計画されたこの企画。Tak Plaza の設計のコンセプトである「丘」の形を活かし、屋根の階段や建物内の大階段に竹の筒を通す計画でした。

しかしながら皆さんお察しの通り、この時期の飲食を伴う企画は非常に難しかったのです。流しそうめんとなると、通常の飲食よりも感染リスクが高いという事になりますので、安全管理面の対策が難しく、実施に至りませんでした。また、竹の調達についても課題がありましたね。

実は流しそうめん企画は毎年実施が議論されてきました。しかしこれまでのところ実施されたことはありません。コロナの明けた今であれば可能かもしれないですね。今後のイベント班に期待しましょう！

今まで見てきたように、提案されたまたは準備された企画でもすべてが開催に至るわけではないのです。一方で長い準備期間を掛け、ようやく実現しようとした企画もあります。それが料理の提供と酒類の提供です。

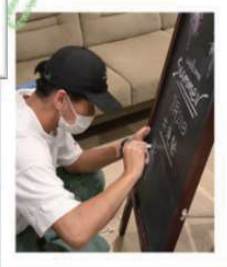
若葉祭露店企画の没理由についての説明で触れたように、調理を伴う飲食物を提供するイベントの開催には保健所への届け出が必要でした。若葉祭では実現しなかったものの、その後のイベントで実際に保健所に届け出を出し、実現されました。



↑ イベント当日！！



↑ 企画会議中の一幕



← 開催直前の準備中

酒が禁止されているという理由から長い間実現していませんでした。しかしコロナの規制が緩和され始めた時期、再び大学側に掛け合ったところ、イベント中に限り許可が下りました。

このように一度没になった企画でも後に実施が可能になった事例もあります。今回紹介した企画の中から今後のTPG主催イベントが生まれることはあるのでしょうか。また、この企画は是非実施にこぎ付けてほしい！という強い要望をお持ちの方がいらっしやいましたら、是非裏表紙の連絡先からご連絡ください！

一見突飛すぎるアイデアばかりが出ているののように感じるかもしれませんが、そんなことはないと言います。実際にMiroを通して出た「カジノをしたい！」という案がありました。もちろん賭け事をするとはできませんが、ルーレットやポーカーなどのゲームを用意したイベント「Tak Bar ~ Christmas Dream ~」の開催につながりました。おもしろいイベントの源泉は一見突飛なアイデアなのかもしれませんね。

皆さんはMiroというツールを知っていますか？ Miroは、リモートで共同編集できるオンラインホワイトボードサービスです。パッチャルの付箋を貼ってそれらを矢印でつなげたり、直接文字を書き込んだり、実際のホワイトボードのように多様な使い道があります。TPGイベント班では普段の企画出しをこのMiroを使って行っているそうなのです。今回はその内容を少しだけ覗いてみることにしました。

イベント班班長の藤井咲衣さんはMiroを使い続ける理由について「付箋を使った通常のブレインストーミングと違い、デバイスがあればいつでもどこでも企画出しが出来ること。案同士を線でつないだり、あとから書き加えたりすることが出来る。ことがある」と話してくれました。



イベント班班長 藤井咲衣さん

Miroを覗いてみると、非常に面白い企画案がたくさんありました。今回はそこからいくつかピックアップして班長に解説してもらいました。

TAKA

Tak Plazaで焚き火をするイベント。そもそも大岡山キャンパスは火気厳禁なので断念。焚き火の映像を見るといい案もできましたが、人が集まりそうにないので没です。

サブゲー

なぜか毎回挙がる案。そんなに戦闘したいのでしょうか。器具を買う予算がなく、ただのかくれんぼになりそうなので断念。ただ、Tak Plaza全体を使って体を動かすのは楽しそうです。

東工大の過去問を解く

新歓イベント「若葉祭」の企画案のひとつ。東工大生ウケはよさそうですが、受験が終わってから約1ヶ月しか経っていないのにもかかわらず新入生に過去問を解いてもらうのは恐ろしいので断念。

流しそうめん

Tak Plazaの大階段の傾斜を利用して何かを流したいという案。衛生的な面で手間がかかりそうなので断念。これに関してはまだ諦めていません。夏あたりに実現するかもしれません！

TPGは2019年の創設から2022年のTPGポータル(Hoya号参照)導入までグループドライブを資料の保存先として使用してきました。今回没企画を集めるにあたって、最近触っていないかったドライブの資料に隅から隅まで目を通すことになりました。たくさん資料を確認することは大変でしたが、その一方でTPG創設初期のメンバーの想いに触れることができ、ますますTPGのことが好きになりました。

今回取材に協力してくださった方々は次の通りです。皆さまご協力ありがとうございました。(経歴は2022年2月時点)

- ・ 柳瀬梨紗子さん(融合理工学系修士一年)
- ・ 尾崎豊さん(融合理工学系修士一年)
- ・ 野村彩乃さん(機械系修士二年)
- ・ 聡太郎アレハンドロ口渡大野さん(応用化学系修士二年)
- ・ 藤井咲衣さん(経営工学系修士二年)

文責: すぎき(融合理工学系修士三年)

TPGメンバーがおすすすめする

# 大岡山グルメマップ

東工大周辺のグルメをTPGグルメ調査員が紹介  
王道から隠れた名店まで勢ぞろい！  
このマップを参考にあなたもグルメな人になろう！



## 1 すみ食堂

### おすすめポイント

定食・鍋・丼ものなどのメニューが豊富！  
なぜかあまり知られていない隠れ家のお店。  
親子丼はとにかくおいしい。



調査員(イベント班・よっしー食堂)

一押しメニュー  
親子丼

## 2 親子丼 玉たか

### おすすめポイント

焼き鳥屋が木金屋のみ営業する親子丼屋さん。  
メニューは親子丼のみ。  
洗練された親子丼を是非一度ご賞味あれ。



調査員(マネジメント班・S.W.)

一押しメニュー  
勿論、親子丼

## 3 そば縁肆 さか本

### おすすめポイント

ランチでも少し高いがかなり満足するボリュームとクオリティがある。定食にはミニ蕎麦がついていて大満足。さらに通常よりも安くそばの量を増やすこともできる。



調査員(マネジメント班・R.T.)

一押しメニュー  
日替わり膳

## 4 ひるがお 大岡山店

### おすすめポイント

東京駅にも出店する名店。あっさりとした塩ラーメンがおいしい。  
あまり並ばずに比較的すぐ入店できるのが嬉しい。



調査員(イベント班・K.S.)

一押しメニュー  
塩ラーメン

## 5 お好み焼き 佐竹

### おすすめポイント

広島風お好み焼き屋さん。元気でフレンドリーな店員さんが魅力的。ボリュームなお好み焼きが食べれてランチは麺2倍無料で野菜もしっかりとれるのが学生にとってうれしい。



調査員(イベント班・T.S.)

一押しメニュー  
肉玉そば  
チーズトッピング

## 東工大周辺マップ



## 9 ハーブティー HIRO

### おすすめポイント

安くておいしい。  
お弁当は300円から！  
唐揚げ弁当は衣が薄くお肉が大きい割に安くとにかくコスバがいい。なにやら学生にはプチプレゼントがあるらしいですよ。

👉押しメニュー  
唐揚げ弁当



調査員(広報班・R.O.)

## 6 潮さい茶屋 つかさ

### おすすめポイント

鮮魚と地酒が楽しめるお店  
コスバがとて素晴らしい！  
あと東工大生は魚不足の人が多そうだからおすすめです笑  
鮭ハラス定食は脂がのっておいしいよ！

👉押しメニュー  
鮭ハラス定食



調査員(イベント班・S.F.)

## 10 そば・料理 ありまさ

### おすすめポイント

緑が丘駅前のお蕎麦屋さん。  
ランチはお蕎麦大盛り無料で平日ならばさらにプリンやカレーなどをサービスで一つつけられるのがいい！緑ヶ丘で一息つきたいときにおすすめ。

👉押しメニュー  
とろろそば  
& お茶プリン



調査員(コミュニティ班・H.K.)

## 7 中華菜房 四川屋台

### おすすめポイント

正門目の前の中華料理店。  
コスバが良くて満腹になれるし、定期的に体が欲するようになる。担々麺は辛くてうまいボリュームも多い。安くなる日もあるのでその日に行ってお飯でめるのがおすすめ。

👉押しメニュー  
担々麺



調査員(イベント班・S.M.)

## 東工大周辺には名店だらけ！

TPGのグルメ調査員たちが沢山のおすすめグルメを教えてくださいましたね。でも、今回紹介したのは大岡山グルメのほんの一部。まだまだ沢山東工大周辺には名店があります。空きコマだったり授業終わりに大岡山を探索して大岡山の名店たちに巡り合いましょう！(文責:koya)

## 11 中華蕎麦 三藤

### おすすめポイント

ラーメンにしてはかなりお値段は高いが、その分本当に美味しい。あっさりしていてスープまで余裕で飲み干せる。店内も落ち着いた雰囲気ていい意味でラーメン屋さんぽくない。

👉押しメニュー  
中華蕎麦  
熟成醤油



調査員(広報班・D.H.)

## 8 知るカフェ

### おすすめポイント

ゆったりできるおしゃれなカフェでありながらドリンクが無料で飲める。それにケーキも食べられるので最高のひととき。その上に企業情報が知れるなんてあら不思議。行くしかないわね👉

👉押しメニュー  
モンブラン



調査員(広報班・F.E.)

# 学内バイト紹介



HOYAA!!!  
TPG

東工大 バイト



検索

## 東工大生に聞いた、学内でできるバイト紹介

みなさんは、東工大内でできるお仕事があるのはご存じですか？  
このページでは、実際に東工大内で働いている二名の方に実施した、インタビューを紹介したいと思います。実際に働いてる方にお聞きした生の声です。ぜひ参考にしてほしいと思います。



H.N.さん

### 【お仕事】

学修コンシェルジュJr.

### 【なぜそのお仕事を選んだか】

一年生の時に新生ガイダンスを受けて、自分もこの仕事がしたいと感じていたからです！また、大学でのコミュニティ形成とアルバイトの経験を同時にできていいなと思ったのもあります。

### 【お仕事内容】

私は、学修コンシェルジュJr.のガイダンス班というところに所属しているので、主に新生ガイダンスの企画・運営をしています。新生がより良い大学生活を送れるように、先輩学生としての視点から学習面だけでなく、課外活動などまで幅広くお話をしています。

### 【お仕事の良いところ】

何かイベントを企画し、その運営を実際に行い、また次回に備えてより良くしていくというようなイベント運営という貴重な経験ができました。先輩方はもちろんのこと、大学の職員さんや教授などの方々とながらつながりを持つことができ、大人の方との話し合いや会議の場に慣れることができました。

### 【やりがい】

ガイダンス終了後に新生同士が仲良くなっているところを見たときにやりがいを感じます！

### 【新入生に一言】

大学は自由で楽しいところです！自分に合った大学生活を探していきましょう！

### 【お仕事】

広報サポーター

### 【なぜそのお仕事を選んだか】

バイトを探しているとき、東工大のサイトを見ていたら広報サポーターの募集を見つけ、大学でできるということもあり、手軽だと思ったので選びました。

### 【お仕事内容】

主にキャンパスガイドと広報誌TechTechの編集があり、キャンパスガイドでは、東工大に不定期に高校生が見学に来るので、その方々に東工大を案内する仕事です。

### 【お仕事の良いところ】

高校生に実際に自分の経験を伝えることができるので、自分の経験が活かされることです。また、高校生と年齢も近く、学生目線で東工大を紹介できるので、共感してもらえる点が多く、楽しいです。

### 【やりがい】

自らの知識や経験を未来の東工大生たちに伝えることがやりがいだと思ってます！

### 【新入生に一言】

東工大入学おめでとうございます。大学に入ってバイトをしようとしてる方も多いと思いますが、学内でできるバイトも色々あるので、ぜひ自分で調べてみてください！



E.F.さん

もし少しでも気になった方は東工大公式HPの  
在学生の方  
＜課外活動・アルバイト  
＜学内でできるお仕事  
から応募方法や他の仕事なども閲覧できますよ！



実はE.F.とはこのページの編集者であるえんどうのことなのです。でですね、このフリーペーパーを制作してるのが、TPGの広報班なのですが、現在広報班は新生大募集中なので、入ってくれる人がいたらえんどうはうれしいです(^\_-)-☆

文責 えんどう



## えんどう

4月になると思い出すものかー。

僕はやっぱりぼんやりとした初々しさだと思います。この時期は入学やクラス替えなどで新しい環境になって、何もかもが新鮮でそのうに違和感のある初々しさを感じると思います。

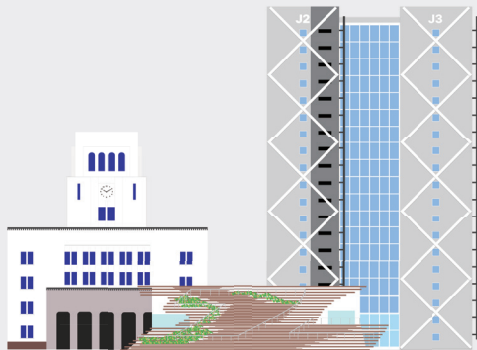
僕も中高で4月になると慣れない環境で緊張して恥ずかしかった記憶があるけど、今となってはいい思い出だなー。

## koya

思い出と言っても毎年見れるものなんですけど(笑)、僕は本館前のウッドデッキの桜並木を思い出します。

青空の下で桜が咲き乱れる後ろにちらりと見える本館という構図が大好きで、その光景を見ると新年度になったんだなと少しウキウキした気分になります。特に去年に見たウッドデッキの桜吹雪は本当にきれいで今後も毎年4月になるとその光景を思い出すだろうなと想ったりしています。

## 皆さんは『4月になると思い出すこと』 はありますか？



Hoyaに関する  
ご意見・ご感想

ホヤ

## Hoyaの部屋





TPGの一員であるHoya編集部員が集まって雑談をする場所。

それが、『Hoyaの部屋』。

## おおいし

Hoya 6号をご覧の皆さん、お読みいただきありがとうございます。

今回は、以下4人の編集委員で企画・編集しました！

 koya	賛助会員 B4
 すずき	賛助会員 B4
 えんどう	広報班長 B3
 おおいし	広報班 B3

※いずれの学年も 2024年4月予定

## おおいし

さて、編集委員の皆さんは『4月になると思い出すこと』ってありますか？

## すずき

僕はヨルシカの「春泥棒」という曲のMVを思い出します。

儂い春の余情を歌った曲ももちろん素晴らしいのですが、それにぴったりの柔らかな映像が初めて見た時から忘れられません。CGや一人称視点という映像作品としての工夫も素晴らしいですし、何より登場するコーギーがかわいい！コーギーファンとしてもコーギーの動きをここまで再現できるのかと驚いたことを覚えています。

## おおいし

4月になると高校卒業した時に行った卒業旅行を思い出します。

暖かくなると「楽しかったな～」と幸せな気分になりますね。